

Titelbild zum Stück Sommernacht im Wintergarten

Bühnen der Stadt Gera

Juni 2015

Landestheater Altenburg

10:00-10:50 Uhr
Puppentheater Foyer

Die Kuh Rosmarie · ab 5 Jahren
Kinderstück von Andri Beyeler

Mo.
1.

10:00-10:45 Uhr
Theater unterm Dach

Der Trommler · ab 6 Jahren
Vom wilden Jungen, der am Glasberg die Liebe findet



weitere Informationen:
www.tpthueringen.de

Di.
2.

10:00-11:40 Uhr
Heizhaus

Leonce und Lena
Lustspiel von Georg Büchner

10:00 Uhr
Großes Haus
Gastspiel

Triangel und Klapperholz
Jazzveranstaltung des Dixiland-Festivals Dresden

10:00-10:45 Uhr
11:30-12:15 Uhr
Puppentheater Foyer

Geschichten gegen die Angst · ab 5 Jahren
Nach Geschichten für die Kinderseele von Linde von Keyserlingk

Mi.
3.

19:30 Uhr
Großes Haus

Barbarossa ausgeKYFFt
Rockerette von Manuel Kressin zur Musik von Olav Kröger
Uraufführung

9:00-9:45 Uhr
11:00-11:45 Uhr
Puppentheater Foyer

Dornröschen · ab 5 Jahren
Ein Puppenspiel wie aus dem Bilderbuch

Do.
4.

19:30 Uhr
Großes Haus

Barbarossa ausgeKYFFt
Rockerette von Manuel Kressin zur Musik von Olav Kröger
Uraufführung

19:00-22:50 Uhr
Großes Haus
Gala-Abó

Der Rosenkavalier
Komödie für Musik von Richard Strauss

Fr.
5.

19:30 Uhr
Heizhaus
Gastspiel

Metropolitan Jazz Band
in Concert

15:00 Uhr
Bühne am Park
Sonderveranstaltung
Eintritt 15 €

Theateroskar 2015
Gala mit Preisverleihung
Moderation: Bernhard Stengele
Eine Veranstaltung der Gesellschaft der Theater- und Konzertfreunde Gera e. V.

Sa.
6.

19:30 Uhr
Großes Haus

Barbarossa ausgeKYFFt
Rockerette von Manuel Kressin zur Musik von Olav Kröger
Uraufführung

14:30-18:20 Uhr
Großes Haus
Nachmittags-Abó
zum letzten Mal
in dieser Spielzeit

Der Rosenkavalier
Komödie für Musik von Richard Strauss

So.
7.

10:00-10:45 Uhr
Puppentheater Foyer

Der Trommler · ab 6 Jahren
Vom wilden Jungen, der am Glasberg die Liebe findet

Mo.
8.

19:30-21:10 Uhr
Heizhaus

Tschick
Theaterstück nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

10:00-10:35 Uhr
Puppentheater Foyer

Die sieben Raben · ab 5 Jahren
Die Reise zu den Sternen und wie alles wieder gut wurde

Di.
9.

19:30-21:10 Uhr
Heizhaus

Tschick
Theaterstück nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

10:00-10:35 Uhr
Puppentheater Foyer

Rotkäppchen · ab 4 Jahren
Von der Suche nach dem, was richtig ist

Mi.
10.

19:30-21:10 Uhr
Heizhaus

Tschick
Theaterstück nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

10:00-10:45 Uhr
Puppentheater Foyer

Dornröschen · ab 5 Jahren
Ein Puppenspiel wie aus dem Bilderbuch

Do.
11.

10:00-11:40 Uhr
Heizhaus
zum letzten Mal
in dieser Spielzeit

Tschick
Theaterstück nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

14:30 Uhr
Großes Haus
Nachmittags-Abó

Martha oder Der Markt zu Richmond
Romantisch-komische Oper von Friedrich von Flotow



Entdecken Sie den TheaterJOKER im Monatsspielplan an einer Vorstellung, dann erhalten Sie für diese Vorstellung Eintrittskarten zum JOKERpreis.



19:30 Uhr
Theater unterm Dach
Sonderveranstaltung



PREMIERE
Was, wenn Frieden wäre [Arbeitsstitel]
Eine Veranstaltung des JugendTheARTerWelt e. V.

Fr.
12.

19:30 Uhr
Großes Haus
Gala-Abó

Martha oder Der Markt zu Richmond
Romantisch-komische Oper von Friedrich von Flotow

<p>16:00-16:45 Uhr Puppentheater Foyer</p> <p>Dornröschen - ab 5 Jahren <i>Ein Puppenspiel wie aus dem Bilderbuch</i></p> <p>Soiree zum Ballett 17:00 Uhr Bühne am Park Eintritt frei</p> <p>„Mercutios Geheimnis“ <i>Mit dem Inszenierungsteam und Tänzern</i> Moderation: Maria Schubarth</p>	<p>Sa. 13.</p>	<p>19:30-20:50 Uhr Heizhaus</p> <p>TheaterJOKER 7,50 € auf allen Plätzen Leonce und Lena <i>Lustspiel von Georg Büchner</i></p> 
<p>11:00 Uhr Konzertsaal</p> <p>Familienkonzert <i>„Amadeus Superstar“</i> Thüringen Harmonie · Klavier: Takahiro Nagasaki Moderation: Juri Tetzlaff</p> <p>14:30-16:40 Uhr Großes Haus Nachmittags-Abo</p> <p>Effi Briest <i>Stück nach dem Roman von Theodor Fontane</i> Dramatisierung von Caro Thum</p>	<p>So. 14.</p>	<p>16:00 Uhr Großes Haus</p> <p>Familienkonzert <i>„Amadeus Superstar“</i> Thüringen Harmonie · Klavier: Takahiro Nagasaki Moderation: Juri Tetzlaff</p> <p>18:00 Uhr Theater unterm Dach Sonderveranstaltung</p> <p>Was, wenn Frieden wäre [Arbeitstitel] <i>Eine Veranstaltung des JugendTheARTerWelt e. V.</i></p>
	<p>Mo. 15.</p>	<p>10:00 Uhr Theater unterm Dach Sonderveranstaltung</p> <p>Was, wenn Frieden wäre [Arbeitstitel] <i>Eine Veranstaltung des JugendTheARTerWelt e. V.</i></p>
	<p>Di. 16.</p>	<p>9:00+10:30+12:00 Uhr Großes Haus</p> <p>Schülerkonzert <i>„Amadeus Superstar“</i> Thüringen Harmonie · Klavier: Takahiro Nagasaki Moderation: Lorina Mattern</p>
<p>9:00+10:30 Uhr Konzertsaal</p> <p>Schülerkonzert <i>siehe 16. Juni Altenburg</i></p>	<p>Mi. 17.</p>	
<p>19:30 Uhr Großes Haus Premieren-Abo</p> <p>PREMIERE Mercutios Geheimnis <i>Ballett mit Orchester von Silvana Schröder · Uraufführung</i> Sergej Prokofjew (1891-1953): Romeo und Julia op. 64 Thüringer Staatsballett · Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera Musikalische Leitung: Takahiro Nagasaki Mit freundlicher Unterstützung der DKB Deutsche Kreditbank AG Anschließend Premierenfeier im Szenario</p> 	<p>Fr. 19.</p>	<p>19:30 Uhr Amtsgericht Burgstr. 11 Sonderveranstaltung</p> <p>Die Ermittlung <i>Oratorium in 11 Gesängen von Peter Weiss · Szenische Lesung</i> In der Reihe Wegmarken der europäischen Geschichte Anschließend Publikumsgespräch Moderation: Svea Haugwitz</p>
<p>14:30 Uhr Bühne am Park Sonderveranstaltung</p> <p>Theatercafé <i>Eine Veranstaltung der Gesellschaft der Theater- und Konzertfreunde Gera e. V.</i></p> <p>20:30 Uhr Puppentheater Foyer Gastspiel</p> <p>Roth für die Welt <i>Konzert im Rahmen des Geraer Jazzfrühlings</i></p>	<p>Sa. 20.</p>	<p>19:30 Uhr Heizhaus</p> <p>Kammerkonzert <i>„... ach, wenn wir nur auch Clarinetten hätten!“ W.A. Mozart</i> Ein Konzert rund um die Familie der Klarinetten Klarinette: Hendrik Schmöke, Uwe Knaust, Kartsen Hetzel und Frank Raspel</p>
<p>14:30 Uhr Großes Haus Nachmittags-Abo</p> <p>Mercutios Geheimnis <i>Ballett mit Orchester von Silvana Schröder · Uraufführung</i> Sergej Prokofjew (1891-1953): Romeo und Julia op. 64 Thüringer Staatsballett · Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera Musikalische Leitung: Takahiro Nagasaki Mit freundlicher Unterstützung der DKB Deutsche Kreditbank AG</p> <p>19:30 Uhr Marktplatz Gera bei Regen im KuK Eintritt frei</p> <p>Abschlusskonzert der Fête de la Musique Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera Opernchor von Theater&Philharmonie Thüringen Mitglieder des Philharmonischen Chores Gera Dirigent: GMD Laurent Wagner</p>	<p>So. 21.</p>	<p>Besucherservice im Sommer</p> <p>Noch bis zum 10. Juli können Sie im Besucherservice Gera und Altenburg zu den regulären Öffnungszeiten Tickets und Abos kaufen. Danach beginnt die Spielzeitpause.</p> <p>Öffnungszeiten während der Spielzeitpause: Besucherservice Gera ab 6. August jeweils donnerstags 10-13 Uhr + 14-19 Uhr Besucherservice Altenburg ab 4. August jeweils dienstags 10-13 Uhr + 14-19 Uhr</p> <p>Ende der Spielzeitpause und Beginn der regulären Öffnungszeiten: Besucherservice Gera ab 1. September Besucherservice Altenburg ab 8. September</p> <p>TIPP: Sie können jederzeit Tickets online über den Spielplan auf www.tpthueringen.de kaufen. Und auch in allen Eventim-Vorverkaufsstellen (u. a. Tourist-Informationen und Pressenhäuser) erhalten Sie Tickets für Theater&Philharmonie Thüringen.</p>
<p>18:00 Uhr Großes Haus Gastspiel</p> <p>Der kleine Prinz <i>Tanzrevue der Tanz- und Ballettklassen der Musikschule Heinrich Schütz</i></p>	<p>Mo. 22.</p>	
<p>19:30-21:40 Uhr Großes Haus</p> <p>Effi Briest <i>Stück nach dem Roman von Theodor Fontane</i> Dramatisierung von Caro Thum</p>	<p>Di. 23.</p>	
<p>19:30 Uhr Konzertsaal Konzert-Abo</p> <p>9. Philharmonisches Konzert <i>Stilbruch – Sinfonischer Jazz</i> Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera Thilo Wolf Jazz-Quartett: Piano: Thilo Wolf · Klarinette, Saxophon: Norbert Nagel · Bass: Markus Schieferdecker · Schlagzeug: Paul Höchstädter · Dirigent: Alexander Kalajdzic 18:45 Uhr Einführung mit Lorina Mattern</p>	<p>Mi. 24.</p>	
<p>19:30 Uhr Konzertsaal Konzert-Abo</p> <p>9. Philharmonisches Konzert <i>Stilbruch – Sinfonischer Jazz</i> siehe 24. Juni</p>	<p>Do. 25.</p>	

<p>19:30-21:40 Uhr Großes Haus Gala-Abó zum letzten Mal in dieser Spielzeit</p> <p>Effi Briest <i>Stück nach dem Roman von Theodor Fontane Dramatisierung von Caro Thum</i></p>	<p>Fr. 26.</p>	<p>19:30 Großes Haus Konzert-Abó</p> <p>9. Philharmonisches Konzert <i>Stilbruch – Sinfonischer Jazz siehe 24. Juni Gera</i></p> <p>22:30 Uhr Paul-Gustavus-Haus Sonderveranstaltung</p> <p>Blaue Nacht <i>Eine Veranstaltung des Paul-Gustavus-Hauses Karten nur an der Abendkasse</i></p>
<p>19:30 Uhr Großes Haus Gala-Abó zum letzten Mal in dieser Spielzeit</p> <p>Mercutios Geheimnis <i>Ballett mit Orchester von Silvana Schröder · Uraufführung Sergej Prokofjew (1891-1953): Romeo und Julia op. 64 Thüringer Staatsballett · Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera Musikalische Leitung: Takahiro Nagasaki Mit freundlicher Unterstützung der  Deutsche Kreditbank AG</i></p> <p>PREMIERE</p> <p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten  <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Sa. 27.</p>	
<p>11:00 Uhr Konzertsaalfoyer</p> <p>234. Foyerkonzert <i>„... ach, wenn wir nur auch Clarinetten hätten!“ W. A. Mozart Ein Konzert rund um die Familie der Klarinetten Klarinette: Hendrik Schnöke, Uwe Knaust, Kartsen Hetzel und Frank Raspel</i></p> <p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>So. 28.</p>	<p>18:00 Uhr Großes Haus zum letzten Mal in dieser Spielzeit</p> <p>Martha oder Der Markt zu Richmond <i>Romantisch-komische Oper von Friedrich von Flotow</i></p>
<p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Di. 30.</p>	<p>19:00 Uhr Stadt- & Kreisbibliothek Schmölln Sonderveranstaltung</p> <p>Schmökern in Schmölln <i>Schauspieldirektor Bernhard Stengele liest aus 1001 Nacht Eine Veranstaltung der Stadt- und Kreisbibliothek Schmölln Karten nur an der Abendkasse</i></p>
<p>Juli 2015</p>		
<p>21:00 Uhr Hofwiesenpark Veolia-Bühne Sonderveranstaltung bei Regen im Konzertsaal</p> <p>Open Air</p> <p>Carmina Burana <i>Szenische Kantate von Carl Orff Musikalische Leitung: GMD Laurent Wagner Choreinstudierung: Holger Krause Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera Opernchor und Kinderchor von Theater & Philharmonie Thüringen Philharmonischer Chor Gera · Sopran: Akiho Tsujii Tenor: Mark Bowman-Hester · Bariton: Johannes Beck</i></p>	<p>Mi. 1.</p>	
<p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Do. 2.</p>	
<p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Fr. 3.</p>	<p>Open Air</p> <p>21:00 Uhr Marktplatz Altenburg Sonderveranstaltung bei Regen im Großen Haus</p> <p>Carmina Burana <i>Szenische Kantate von Carl Orff siehe 1. Juli, Gera</i></p>
<p>21:00 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Sa. 4.</p>	<p>Open Air</p> <p>21:00 Uhr Marktplatz Altenburg Sonderveranstaltung</p> <p>Carmina Burana <i>Szenische Kantate von Carl Orff siehe 3. Juli</i></p>
<p>21:00 Uhr Hofwiesenpark Veolia-Bühne Sonderveranstaltung</p> <p>Open Air</p> <p>Carmina Burana <i>Szenische Kantate von Carl Orff siehe 1. Juli</i></p>	<p>So. 5.</p>	
<p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Do. 9.</p>	<p>14:30 Uhr Großes Haus Nachmittags-Abó</p> <p>Barbarossa ausgeKYFFt <i>Rockerette von Manuel Kressin zur Musik von Olav Kröger Uraufführung</i></p>
<p>19:30 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Fr. 10.</p>	<p>19:30 Uhr Großes Haus Gala-Abó</p> <p>Barbarossa ausgeKYFFt <i>Rockerette von Manuel Kressin zur Musik von Olav Kröger Uraufführung</i></p>
<p>21:00 Uhr Bühne am Park</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>Sa. 11.</p>	<p>15:00 Uhr Hof Gentsch Starkenbergt OT Pöhla</p> <p>Bauernhofkonzert <i>Theater & Philharmonie Thüringen in Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V. Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera · Solisten des Musiktheaters Dirigent und Moderator: Thomas Wicklein</i></p> <p>19:30 Uhr Großes Haus zum letzten Mal in dieser Spielzeit</p> <p>Barbarossa ausgeKYFFt <i>Rockerette von Manuel Kressin zur Musik von Olav Kröger Uraufführung</i></p>
<p>19:30 Uhr Bühne am Park zum letzten Mal</p> <p>Sommernacht im Wintergarten <i>Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik Anschließend Tanz im Sommergarten des Szenarios</i></p>	<p>So. 12.</p>	<p>15:00 Uhr Kloster Posa in Zeit</p> <p>Bauernhofkonzert <i>siehe 11. Juli</i></p>



Ines Ghiorghiu
Leiterin Besucherservice

Familien- und Schülerkonzerte

„Amadeus Superstar“

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791):

Ausschnitte aus: Die Zauberflöte KV 620, Eine kleine Nachtmusik KV 525,
Hornkonzert Es-Dur KV 315, Türkischer Marsch KV 331 u. a.

Mercutios Geheimnis

Ballett mit Orchester von Silvana Schröder

Musik von **Sergej Prokofjew** (1891-1953): Romeo und Julia op. 64

Uraufführung

Juni & Juli 2015

Ein Konzert rund um das Salzburger Wunderkind

„Für diese Welt, gaubt's nur,
ist mir der Spaß versalzen.“

Mercutio

Liebes Publikum, unaufhaltsam rückt der Sommer heran und damit unsere Spielzeitpause. Da liegt es nahe, die verbleibende Zeit nochmals für einen Theaterbesuch zu nutzen. In einigen unserer Spielstätten oder Proberäumen geht es schon jetzt bei der Vorbereitung der letzten Premieren dieser Spielzeit ziemlich heiß her:

Das Thüringer Staatsballett bereitet mit „glühenden Sohlen“ die spannende Ballettpremiere *Mercutios Geheimnis* vor, für die sich am 19. Juni der Vorhang heben wird. Unser Puppentheaterensemble möchte Sie gern zu einem außerordentlich interessanten Projekt unter dem Titel *Sommernacht im Wintergarten* in die Geraer Bühne am Park locken. Hier werden Ihnen, ganz ohne Worte, Geschichten dargebracht, die sich so oder ähnlich im ehemaligen Geraer Tanzpalast Wintergarten zugetragen haben könnten. *Amadeus Superstar* ist der verheißungsvolle, auf das Wunderkind Mozart bezogene Titel unseres Familienkonzerts, zu dem Juri Tetzlaff unsere jüngsten Besucher am 14. Juni einlädt. Unser Phil-harmonisches Orchester Altenburg-Gera wartet mit heißen Klängen und Rhythmen in der Kombination von Jazz und Klassik im 9. Philharmonischen Konzert auf und will Sie Anfang Juli mit *Carmina Burana* in beste Sommerlaune versetzen.

Aber auch Schauspiel und große Oper finden Sie noch unter unseren vielfältigen Angeboten vor der Spielzeitpause. Wir hoffen, mit dem einen oder anderen Werk Ihr Interesse wecken zu können und erwarten Sie herzlich. Noch ein Tipp an dieser Stelle: versäumen Sie nicht, sich rechtzeitig Tickets für unsere Highlights der kommenden Spielzeit zu sichern! Sollten Sie sich darüber hinaus aus unserem regulären Vorstellungsangebot für mehr als zwei Inszenierungen in Altenburg oder in Gera interessieren, können Sie durch den Erwerb eines Prozenz-Abonnements bereits Preisersparnisse wahrnehmen. Gern können Sie aber auch ein bereits abwechslungsreich zusammengestelltes Premieren-, Gala-, Konzert- oder Nachmittags-Abonnement buchen und noch mehr erleben und sparen. Wir beraten Sie gern und freuen uns auf Sie.

Herzlich Ihre Ines Ghiorghiu
Leiterin Besucherservice

Thüringen Harmonie – das Bläserensemble des Philharmonischen Orchesters
Altenburg-Gera · Leitung: Hendrik Schnöke
Klavier: Takahiro Nagasaki
Moderation: Juri Tetzlaff (14.6.) / Lorina Mattern (16.+17.6.)

Ein Superstar soll heute auftreten. Ein ganz großer Künstler. Alle Welt spricht von ihm. Amadeus!

Seine Musik ist weltberühmt. Dieser Star ist keine Eintagsfliege, sondern schon seit über 200 Jahren in den Charts! Jetzt kommt er nach Gera und präsentiert seine größten Hits. Musik, die Millionen begeistert.

Doch was ist Amadeus für ein Typ? Gerüchte über ihn kennt man zu Hauf: „Er ist der beste Klavierspieler aller Zeiten!“ – „Er ist ein Wunderkind!“ – „Er konnte schon mit drei Jahren komponieren!“ – „Amadeus ist unsterblich!“ Wollt ihr mit uns herausfinden was Wahres daran ist? Was ist das Geheimnis seines Erfolges?

Das Konzert bietet exklusive Einblicke in das Privatleben des Ausnahmemusikers und Kompositionsgenies und in seine Musik. Wunderschöne Musik. Je mehr wir davon hören, desto besser lernen wir diesen Megastar kennen. Habt ihr Lust?

Inszenierung, Choreografie: Silvana Schröder · Musikalische Leitung: Takahiro Nagasaki · Bühne, Kostüme, Video: Andreas Auerbach
Dramaturgie: Maria Schubarth
Thüringer Staatsballett · Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera

1597 veröffentlichte William Shakespeare seine Tragödie *Romeo und Julia*. Die Geschichte von zwei Liebenden, die verfeindeten Familien angehören, avancierte im Laufe der Zeit zu einem Mythos der reinen und sich über alles hinweg-setzenden, authentischen Liebe. In der Kunst wurde der Stoff immer wieder aufgegriffen und neu interpretiert. Die Schauplätze veränderten sich, Konflikte zeigten sich in einem neuen Gewand, die Grundproblematik und die Figuren-konstellation aber blieben der Shakespeareschen verhaftet.

Denken wir die Geschichte nicht neu, aber fragen wir nach einer Figur, die in Shakespeares *Romeo und Julia* ein wichtiger Charakter und eine die Handlung vorantreibende Kraft ist: Mercutio. Mercutio ist Romeos bester Freund, vor allen Dingen aber ein Draufgänger und Spaßvogel, der das Leben und die Liebe nicht ernst zu nehmen scheint. Aber ist er das ausschließlich? Mercutio ist es auch, der die Capulets provoziert und schließlich unter Tybalts Waffe zu Boden sinkt. Welche Beweggründe haben ihn dazu veranlasst? Shakespeares im Allgemeinen so komplexe Figurengestaltung umreißt Mercutio nur mit wenigen Strichen. Wer ist Mercutio? Welche Rolle nimmt er inmitten der verfeindeten Lager Capulet und Montague ein? Nur die des loyalen Freundes? Und: Interessiert ihn die Liebe tatsächlich nicht? Ist er derjenige, dem der Frauenheld Romeo einmal wieder zuvorgekommen ist?

Im Ballett *Mercutios Geheimnis* hinterfragt die Choreografin Silvana Schröder gewohnte Sichtweisen und stellt provokante Fragen.

Familienkonzerte

So. 14. Juni 2015 · 11:00 Uhr
Bühnen der Stad Gera · Konzertsaal

So. 14. Juni 2015 · 16:00 Uhr
Landestheater Altenburg · Großes Haus

Schülerkonzerte

Di. 16. Juni 2015 · 9:00+10:30+12:00 Uhr
Landestheater Altenburg · Großes Haus

Mi. 17. Juni 2015 · 9:00+10:30 Uhr
Bühnen der Stad Gera · Konzertsaal

Soiree

Sa. 13. Juni 2015 · 17:00 Uhr
Bühne am Park Gera
Bühne am Park

Premiere

Fr. 19. Juni 2015 · 19:30 Uhr
Bühnen der Stad Gera
Großes Haus
So. 10. April 2016 · 18:00 Uhr
Landestheater Altenburg
Großes Haus

9. Philharmonisches Konzert

Stilbruch – Sinfonischer Jazz mit dem Thilo Wolf Jazz-Quartett



Aaron Copland (1900-1990): *Appalachian Spring-Suite*
George Gershwin (1898-1937): *Summertime*
David Mann (1916-2002): *In The Wee Small Hours Of The Morning*
Duke Ellington (1899-1974): *In A Sentimental Mood*
Astor Piazzolla (1921-1992): *Oblivion*
Johann Sebastian Bach (1685-1750): *Badenerie (Karibische Barocknacht)*
Thilo Wolf (*1967): *Mr. Eulenspiegel · Uraufführung*
Leonard Bernstein (1918-1990): *Three Dance episodes aus: On the Town*
Gene De Paul (1919-1988), **Sammy Cahn** (1913-1993): *Teach Me Tonight*
Astor Piazzolla (1921-1992): *Bordel 1900*
Thilo Wolf (*1967): *Nice Toys*
Seymour Simons (1896-1949), **Gerald Marks** (1900-1997): *All Of Me*
Thilo Wolf (*1967), **Norbert Nagel**: *Nob's Boogie*
Benny Goodman (1909-1986), **Louis Prima** (1910-1978): *Sing Sing Sing*

Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera
Thilo Wolf Jazz-Quartett

Piano: Thilo Wolf · *Klarinette, Saxophon:* Norbert Nagel
Bass: Markus Schieferdecker · *Schlagzeug:* Paul Höchstädter
Dirigent: Alexander Kalajdzic

Hier trifft das Philharmonische Orchester Altenburg-Gera auf vier unbestrittene Stars der Jazz-Szene. Thilo Wolf ist einer der gefragtesten Jazzpianisten, -komponisten sowie Big Band Leader, bekannt für seine Sendung *Swing it* im Bayrischen Fernsehen und stilübergreifende Projekte. Ein weiterer Spezialist für Schnittpunkte von Musikstilen ist der Saxophonist und Klarinettist Norbert Nagel. Er ist als einer der wenigen Saxophonisten gleichermaßen bei den renommiertesten Big Bands, wie der HR oder WDR Big Band, als auch bei den bedeutendsten Orchestern gefragt. Mit Markus Schieferdecker und Paul Höchstädter, die auch in zahlreichen Formationen deutschlandweit spielen, bilden sie das Thilo Wolf Jazz-Quartett. Auf unterhaltsame und humorvolle Weise wird hier bewiesen, dass Klassik und Jazz keinesfalls Gegensätze sind, sondern sich gut ergänzen und auch, dass so manche althergebrachte Komposition doch swingen kann. Zwischen Orchesterwerken von den Amerikanern Aaron Copland und Leonard Bernstein sowie Arrangements von Klassikern und Jazzstandards für Orchester mit Band, wird das Quartett auch Solo die Spielfreude des Jazz bezeugen.

Mi. 24. + Do. 25. Juni 2015
Bühnen der Stadt Gera
Konzertsaal · jeweils 19:30 Uhr

Fr. 26. Juni 2015 · 19:30 Uhr
Landestheater Altenburg
Großes Haus

Sommernacht im Wintergarten

Traumtänzerische Begegnung von Figuren und Musik
Uraufführung

Mit freundlicher Unterstützung durch



„Tanzen ist Träumen mit den Beinen.“
Finnisches Sprichwort

Inszenierung: Frank Soehnle · *Musikalische Leitung:* Lukas Dreyer
Bühne, Kostüme, Puppen: Frank Soehnle, Jan Hofmann · *Dramaturgie:* Caren Pfeil

3 Damen: Marcella von Jan, Lys Schubert, Sabine Schramm
Kellner: Lutz Großmann

Livemusik mit dem Ensemble Freiraum Syndikat
Violoncello: Lukas Dreyer · *Blockflöte:* Friederike Vollert, Elisabeth Neuser
Jazzgitarre: Markus Fleischer

Das Quartett „Freiraum Syndikat“ des Cellisten Lukas Dreyer schafft in ungewöhnlicher Besetzung eine ganz besondere Musik, die – inspiriert von Gesellschaftstanz und Ballhausmusik – ein „Theater ohne Worte“ erweckt. Wir folgen drei Damen unbestimmten Alters in einen Ballsaal, der schon bessere Tage gesehen hat. Da sind sie sich ähnlich, die Damen und der Ballsaal. Doch mit dem ersten Ton erwachen Erinnerungen und neuer Lebensmut, verwandeln sich die Dinge zu Partnern, werden für einen Moment lebendig und die Frauen wieder jung. Mit den skurril überzeichneten Figuren des Regisseurs Frank Soehnle verbindet sich die Melancholie einer Sommernacht zu einem sanften Lächeln und lockt am Ende auch die Zuschauer aufs Parkett. Mit diesem Event zum Ende der Spielzeit 2014/15 verabschiedet Theater & Philharmonie Thüringen sein Publikum in die Sommerpause.
TIPP: Im Anschluss an die Vorstellungen lädt der Sommergarten des Szenarios vor der Bühne am Park zum Tanzen und Verweilen ein. Bei Verzehr einer Speise aus der Ballhauskarte erhalten Sie einen Sommernachts-Aperitif gratis.

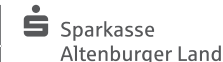
Premieren

Sa. 27. Juni 2015 · 19:30 Uhr
Bühnen der Stadt Gera
Bühne am Park

Carmina Burana

Carl Orff (1895-1982): *Carmina Burana, Szenische Kantate*

Mit freundlicher Unterstützung durch
Vereinigung der Theaterfreunde
für Altenburg und Umkreis e. V.



„Das war ein grandioses Musikspektakel, ein musikalisch phänomenales Ereignis. Das Werk endete wie es begonnen hat mit dem Chor ‚O Fortuna‘, der hier vollendet dargeboten wurde.“
Osterländer Volkszeitung, M. Hainich (22.07.2014)

Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera · Opernchor und Kinderchor von Theater & Philharmonie Thüringen · Philharmonischer Chor Gera
Choreinstudierung: Holger Krause
Sopran: Akiho Tsujii · *Tenor:* Mark Bowman-Hester
Bariton: Johannes Beck · *Dirigent:* GMD Laurent Wagner

„O Fortuna!“ schmettert es in unseren Ohren. Die bombastischen Anfangstakte von Carl Orffs *Carmina Burana* gehen einem so schnell nicht aus dem Gedächtnis und gehören zu den beliebtesten Melodien der Chormusik. Nicht nur in zahlreichen Filmen kommt der effektvolle Fortuna-Chor immer wieder zum Einsatz, sondern ist vielen auch als Einzugsmusik von Boxern bekannt. Aber was folgt nach diesem geläufigen Einstieg?! Eine gute Stunde ebenso eindruckliche Musik, die schnell ins Ohr geht und sehr abwechslungsreich – teils in lyrischen Gesängen, teils in monumentalen Chören – einzelne Szenen vertont; Szenen wie das Leben und das Glücksrad der Fortuna sie schreibt. Die Texte auf Latein oder Althochdeutsch stammen aus dem Mittelalter und handeln vom wechselhaften Glück der Liebe, von Glücksspiel und wilden Gelagen; man begegnet einem sterbenden Schwan, einem schrecklich verliebten Jungen oder einem betrunkenen Abt. Die musikalische Umsetzung nimmt eindrucksvoll das Alter der Texte auf. Einfache Melodien und Formen sowie tänzerische, treibende Rhythmen lassen, mal derb, mal leidenschaftlich, das Mittelalter in einem modernen Kontext auferstehen – stilisiert, ohne Anspruch auf historische Korrektheit, aber assoziativ und unverkennbar. Umrahmt werden die einzelnen Bilder durch die mächtigen Chöre zu Ehren der Schicksalsgöttin Fortuna, die unablässig das Rad des Lebens dreht.

Mi. 1. + So. 5. Juli 2015
Hofwiesenspark Gera
Veolia-Bühne
jeweils 21:00 Uhr

Fr. 3. + Sa. 4. Juli 2015
Altstadt Altenburg
Marktplatz
jeweils 21:00 Uhr

Bauernhofkonzerte

Mit Werken u. a. von **Carl Maria von Weber** (1786-1826),
Paul Abraham (1892-1960), **Giuseppe Verdi** (1813-1901),
Johann Strauß (1804-1849) und **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Theater&Philharmonie Thüringen in Zusammenarbeit mit
dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.

„Die Lerche jubelt in den Lüften
ein Lied und heller Sonnenschein
läßt in den sommerlichen Düften
Natur und Mensch voll Freude sein.“

Oskar Stock

Philharmonisches Orchester Altenburg-Gera · Solisten des Musiktheaters
Dirigent und Moderator: Thomas Wicklein

Ab ins Grüne! Am letzten Wochenende der Spielzeit macht das Philharmonische Orchester Altenburg-Gera einen Ausflug auf's Land – ins Altenburger Land! Kapellmeister Thomas Wicklein lockt Groß und Klein, Kind und Kegel dieses Jahr auf den Hof Gentsch in Pöhla, einen produzierenden Landwirtschaftsbetrieb, und in die Kultur- und Bildungsstätte des ehemaligen Klosters Posa in Zeitz, um diese spannenden Gelände musikalisch zu beleben.

Lassen sie sich von dem Orchester musikalisch in Sommerlaune versetzen und von den Solisten des Ensembles von bekannten und beliebten Melodien aus Oper, Operette und Musical verzaubern. Es erwarten Sie u. a. Ausschnitte aus *Rigoletto*, *Viktoria und ihr Husar* und *Der Freischütz*, durch die Sie ganz unverbindlich das derzeitige und künftige Repertoire des Musiktheaters kennen lernen können. Außerdem ist das Programm wie immer gespickt mit instrumentalen Schmankerln und bekannten Special-Guests.

Sa. 11. Juli 2015 · 15:00 Uhr
Hof Gentsch
An der oberen Dorfstraße 1b
04617 Starkenberg / OT Pöhla

So. 12. Juli 2015 · 15:00 Uhr
Kloster Posa
06712 Zeitz

Sparen, erleben und überrascht werden

Unsere Festplatz-Abonnements ermöglichen nicht nur gesicherte Sitzplätze für mehrere Vorstellungen und erhebliche Preisnachlässe von bis zu 30%, sie garantieren treuen Besuchern auch abwechslungsreiche und vielfältige Zusammenstellungen von Theatererlebnissen. Wer solch ein Abonnement erwirbt, schenkt dem Theater sein Vertrauen, um auch außergewöhnliche Inszenierungen neben dem klassischen Kanon zu wagen. Oft sorgen gerade die unbekannteren Werke oder unkonventionelle Interpretationen für große Begeisterung. Den Angeboten einer Abo-Serie zu folgen, heißt seine Kenntnisse über Stücke und Regiehandschriften zu erweitern, seine Neugier wach zu halten und überrascht zu werden.

Diese Erlebnis- und Erkenntnisgewinne sollten Sie nicht versäumen. Schließen Sie ein Festplatz-Abonnement oder ein Flexibles Abonnement ganz nach Ihrem Geschmack ab und werden Sie zum Theaterexperten!

Der Abonnement-Kauf für die Spielzeit 2015/16 ist ab 1. Mai im Besucherservice Altenburg und ab 5. Mai im Besucherservice Gera möglich.

Festplatz-Abonnements:

Die Programmauswahl umfasst Angebote aus den Sparten
Musiktheater, Ballett, Schauspiel und Konzert.

Abonnements am Abend (19:30 Uhr)

Gera: Premiere, Gala Freitag, Gala Samstag,
Konzert Mittwoch, Konzert Donnerstag

Altenburg: Premiere, Gala Freitag, Konzert Mini oder Maxi Freitag

Abonnements am Nachmittag (14:30 Uhr)

Gera: Maxi Sonntag, Mini Wochenende, Mini Sonntag

Altenburg: Mini Donnerstag

Flexible Abonnements:

Wählen Sie Termine, Inszenierungen und Anzahl der Vorstellungsbesuche frei in
Gera oder Altenburg aus.

Prozente-Abonnement Große oder Kleine Bühnen
mit mind. 3 Vorstellungen

Jugend- & Studenten-Abonnement „Give me five“
mit 5 Vorstellungen für nur 25 €

Wir beraten Sie gerne!

Gera: Tel. 0365 · 8279 101 | abo-gera@tpthueringen.de
Altenburg: Tel. 03447 · 585 177 | abo-altenburg@tpthueringen.de

Die Broschüren mit ausführlichen Informationen zu allen Abonnementangeboten liegen in unseren Häusern sowie im Besucherservice für Sie aus und stehen auf unserer Website zur Verfügung.

Carmina Burana

Szenische Kantate von Carl Orff

Mi. 1. + So. 5. Juli 2015
Hofwiespark Gera
Veolia-Bühne · 21:00 Uhr

Fr. 3. + Sa. 4. Juli 2015
Altstadt Altenburg
Marktplatz · 21:00 Uhr

Like us on facebook! 

Auf www.facebook.com/tpthueringen gibt es aktuelle Infos, Neuigkeiten, Blicke hinter die Kulissen und die Möglichkeit zum Austausch mit unserem Theater und seinen Gästen.

Landestheater Altenburg

Besucherservice · Bühneneingang
Theaterplatz 19 · 04600 Altenburg
Tel: 03447 · 585 160
kasse@tpthueringen.de

Öffnungszeiten

Di.: 10:00-13:00 Uhr / 14:00-19:00 Uhr
Mi. - Fr.: 10:00-13:00 Uhr / 14:00-17:00 Uhr

Bühnen der Stadt Gera

Besucherservice · Bühne am Park
Theaterplatz 1 · 07548 Gera
Tel: 0365 · 82 79 105
kasse@tpthueringen.de

Öffnungszeiten

Di./Mi./Fr.: 10:00-17:00 Uhr
Do.: 10:00-19:00 Uhr

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Weitere Vorverkaufsstellen:

Pressehaus Gera · Johannisstr. 8 Gera · 07545 Gera
Altenburger Tourismus Information · Markt 17 · 04600 Altenburg
OVZ Geschäftsstelle · Kornmarkt 1 · 04600 Altenburg
und in allen Eventim-Vorverkaufsstellen

Titelbild zur Rockerette *Barbarossa ausgeKYFFt* (Foto: Stephan Walzl)

Impressum

Herausgeber: TPT Theater und Philharmonie Thüringen GmbH · Spielzeit 2014/15
Generalintendant und Künstlerischer Geschäftsführer: Kay Kuntze
Kaufmännische Geschäftsführerin: Andrea Schappmann
Bühnen der Stadt Gera: Theaterplatz 1 · 07548 Gera · Tel: 0365 · 82 79 10
Landestheater Altenburg: Theaterplatz 19 · 04600 Altenburg · Tel: 03447 · 585 160
Redaktion: Dramaturgie und Marketing · Fotos: Stephan Walzl · www.stephanwalzl.de
Gestaltung: RaatzconnectMedia GmbH · Sven Kornmann · www.raatz-cm.de
Druck: Druckhaus Gera GmbH · Redaktionsschluss: 20. April 2015 · Änderungen vorbehalten!

Mit freundlicher Unterstützung von:

